

**PROTOKÓŁ**  
**posiedzenia komisji oceniającej**  
**Ogólnopolski Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków,**  
**Druzbów i Starostów Weselnych**  
**w ramach Festiwalu Folkloru Polskiego 58. „Sabałowych Bajan”**  
**w Bukowinie Tatrzańskiej, w dniach 11-13 lipca 2024 r.**

**Komisja w składzie:**

1. dr Artur Czesak – językoznawca
2. mgr Benedykt Kafel – etnograf
3. dr Dorota Majerczyk – etnolog
4. prof. dr hab. Zbigniew Przerembski – etnomuzykolog
5. prof. em. dr hab. Stanisław Węglarz – antropolog kulturowy

po przesłuchaniu i gruntownej ocenie – zgodnie z kryteriami określonymi w regulaminie – 190 punktów programu we wszystkich konkursach i kategoriach regulaminowych, w tym: 47 gawędziarzy (31 dorosłych, 10 młodzieżowych, 6 dziecięcych); 53 instrumentalistów (32 dorosłych, 16 młodzieżowych, 5 dziecięcych); 39 śpiewaków solistów (32 dorosłych, 5 młodzieżowych, 2 dziecięcych); 47 grup śpiewaczych (40 dorosłych, 4 młodzieżowych, 3 dziecięcych); pary pytacy, 2 druzbów oraz starosty weselnego, z dziesięciu województw: kujawsko-pomorskiego, lubelskiego, łódzkiego, małopolskiego, mazowieckiego, podkarpackiego, podlaskiego, śląskiego, świętokrzyskiego oraz wielkopolskiego, postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

**I. KONKURS GAWĘDZIARZY**

**A. Kategoria dorosłych**

- grand prix w postaci statuetki Bukowiańskiego Buka, za wybitną prezentację gawędy, wraz z nagrodą pieniężną w wysokości 1 000 zł, otrzymuje:
  - Józefa Bucka z Kostomłotów Drugich
- osiem równorzędnych pierwszych miejsc, wraz z Dużymi Spinkami Góralskimi i nagrodami pieniężnymi w wysokości po 700 zł, otrzymują:
  - Jan Lorek z Przyszowej, wraz z dodatkową nagrodą specjalną imienia prof. dr. hab. Józefa Bubaka w postaci dyplomu, dla szczególnie zasłużonego gawędziarza kultywującego gawędę swojego regionu
  - Stanisław Apostoł z Nowego Targu, wraz z dodatkową nagrodą specjalną imienia Franciszka Hodorowicza-Sewcowego w postaci dyplomu, za interpretację oraz wyjątkowe walory poznawcze i edukacyjne zaprezentowanej gawędy
  - Michał Matys z Białki Tatrzańskiej
  - Michał Polaczyk Koncol ze Szczawnicy
  - Zofia Sordyl z Korbielowa
  - Tomasz Kulig z Piwnicznej-Zdroju (Borownic)
  - Karolina Gromala z Zarzecza
  - Arkadiusz Stabla z Gorzyczek
- dziesięć równorzędnych drugich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 500 zł, otrzymują:
  - Kamila Krzysiaczek z Kacwina
  - Krzysztof Kunicki ze Stronia
  - Grzegorz Ostafin z Trzebuni
  - Justyna Kulka z Lipnicy Małej

- Bogumiła Ogorzały z Przysietnicy
  - Zdzisław Adamczyk z Antolki
  - Marta Komasa z Celin
  - Dominika Żywczak z Lipnicy Wielkiej
  - Agata Kwit z Jastrzębia
  - Andrzej Ogar z Siennej
- osiem równorzędnych trzecich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 350 zł, otrzymują:
    - Jadwiga Hutyra z Rycerki Dolnej
    - Zofia Michałek z Dobrej
    - Barbara Latała z Dąbrowy Górnej
    - Irena Stopa z Jordanowa
    - Zygmunt Wiśniewski z Ćmińska-Wyrowców
    - Michał Kubacka z Jabłonki
    - Józef Kołodziej z Naprawy
    - Łukasz Grochal z Koźmic Wielkich
  - cztery równorzędne wyróżnienia otrzymują:
    - Andrzej Rusnak z Rzepisk
    - Barbara Kosobucka z Zalasu
    - Aleksandra Laskowska z Inowrocławia
    - Mateusz Mondel z Łapszanki

## **B. Kategoria młodzieżowa**

- pierwsze miejsce, wraz z Małą Spinką Góralską, nagrodą pieniężną w wysokości 400 zł oraz voucherem do STUDIA URODY „ESTETICA”, otrzymuje:
  - Emilia Świąty z Niedzicy
- pięć równorzędnych drugich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 300 zł, otrzymują:
  - Adrian Mrugała z Cichego wraz z dodatkową nagrodą specjalną imienia Stanisława Chowańca-Suchowiana w postaci dyplomu, dla jednego z młodych, wyróżniających się gawędziarzy
  - Katarzyna Janczy ze Sromowiec Wyżnych
  - Elżbieta Banach z Mokrej Wsi
  - Natalia Gałysa z Łącka
  - Maria Kromka z Niedzicy
- trzy równorzędne trzecie miejsca, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 200 zł, otrzymują:
  - Mikołaj Szlachcic z Mizernej
  - Jakub Brzdęk z Gorzyczek
  - Jan Łukaszczyk z Białego Dunajca
- wyróżnienie otrzymuje:
  - Anna Florek z Mszalnicy

### **C. Kategoria dziecięca**

- Dwa równorzędne pierwsze miejsca, wraz z nagrodami rzeczowymi, otrzymują:
  - Maja Gryl z Trzebniowa
  - Wojciech Matys z Białki Tatrzańskiej
- dwa równorzędne drugie miejsca, wraz z nagrodami rzeczowymi, otrzymują:
  - Amelia Wyrstek z Trybsza
  - Teodor Pawlak z Zubrzyicy Górnej
- dwa równorzędne trzecie miejsca, wraz z nagrodami rzeczowymi, otrzymują:
  - Weronika Stronczek z Kacwina
  - Filip Waniczek z Niedzicy

## **II. KONKURS INSTRUMENTALISTÓW**

### **A. Kategoria dorosłych**

- grand prix w postaci statuetki Bukowińskiego Buka, za wybitną prezentację gry na skrzypcach i cymbałach, wraz z nagrodą pieniężną w wysokości 1 000 zł, otrzymuje:
  - Jakub Czapla z Dębicy
- dziewięć równorzędnych pierwszych miejsc, wraz z Dużymi Spinkami Góralskimi i nagrodami pieniężnymi w wysokości po 700 zł, otrzymują:
  - Rafał Gluza ze Szczyrku (trombita, okaryna, piszczałka, skrzypce), wraz z dodatkową nagrodą specjalną imienia Aleksandry Szurmiak-Boguckiej dla szczególnie zasłużonego instrumentalisty w kategorii dorosłych kultywującego tradycyjną muzykę swojego regionu
  - Eugeniusz Karkoszka z Lipnicy Wielkiej (skrzypce)
  - Karol Wiercigroch z Milówki (gajdy, skrzypce, heligonka)
  - Wojciech Kaleta z Mszany Dolnej (gęśle żłobione)
  - Kacper Kulak z Olszany (heligonka)
  - Małgorzata Makowska z Suwałk (harmonia pedałowa)
  - Maciej Kubasiak z Suchoj Beskidzkiej (skrzypce)
  - Małgorzata Filary-Furowicz z Łodygowic (skrzypce)
  - Grzegorz Kowalczyk z Łapsz Niżnych (skrzypce)
- osiem równorzędnych drugich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 500 zł, otrzymują:
  - Jakub Guzik z Juszczyzna (skrzypce)
  - Małgorzat Kamińska z Majdanu Królewskiego (skrzypce)
  - Andrzej Budz z Dębna (trombita, piszczałka, dwojnica, koza)
  - Adam Kaiser z Przyprostyni (koziół weselny)
  - Aneta Budziwojska z Cierpisha (skrzypce)
  - Sara Kurek z Wilkowiska (skrzypce)
  - Marta Kosecka ze Skrzętli-Rojówki (skrzypce)
  - Katarzyna Obst ze Zbąszynia (mazanki)

- dwanaście równorzędnych trzecich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 350 zł, otrzymują:
  - Jakub Drabik z Kamienicy (skrzypce)
  - Piotr Haza z Zakopanego-Olczy (skrzypce, koza, piszczałka)
  - Antoni Gluza ze Szczyrku (dudy, piszczałka, heligonka)
  - Olga Lauba ze Zbąszynia (koziół weselny)
  - Zbigniew Przychodzki ze Szczawnicy (trombita, piszczałka, oktawki pienińskie)
  - Sławomir Kurek z Wilkowiska (heligonka)
  - Dominik Brudło z Siedlca (koziół weselny)
  - Łukasz Piątek ze Zbąszynia (koziół weselny)
  - Adam Kocerba z Działoszyc (harmonia polska trzyczęstowa)
  - Dominik Bogdan z Krzeszowa (skrzypce)
  - Marcin Zaziąbło z Bukowiny Tatrzańskiej (skrzypce)
  - Michał Sęk z Białki Tatrzańskiej (piszczałka, dwojnica, koza)
- dwa równorzędne wyróżnienia otrzymują:
  - Mateusz Niżnik z Orawki (skrzypce)
  - Karol Zajda z Juszczyzna (heligonka)

## **B. Kategoria młodzieżowa**

- trzy pierwsze miejsca, wraz z Małymi Spinkami Góralskimi, oraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 400 zł, otrzymują:
  - Martyna Pigan z Cieplic (cymbały)
  - Adam Ejchost ze Zbąszynia (koziół weselny)
  - Julia Brudło z Siedlca (mazanki)
- siedem równorzędnych drugich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 300 zł otrzymują:
  - Amelia Pietraszek z Krempach (skrzypce)
  - Michał Niżnik z Orawki (skrzypce)
  - Zuzanna Frącek z Nądni (skrzypce)
  - Hanna Leśnik ze Zbąszynia (mazanki)
  - Gabriela Fitoł z Cierpisza (skrzypce)
  - Anna Brudło z Siedlca (klarnet)
  - Izabela Łojek z Krempach (skrzypce)
- trzy równorzędne trzecie miejsca, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 200 zł, otrzymują:
  - Kinga Kubacka z Lipnicy Małej (skrzypce)
  - Karol Ejchost ze Zbąszynia (klarnet)
  - Artur Olesiński z Lipnicy Małej (skrzypce)
- trzy równorzędne wyróżnienia otrzymują:
  - Szymon Gombarczyk z Lipnicy Wielkiej (skrzypce)
  - Anna Kłapyta ze Stryszawy (piszczałka, heligonka)
  - Zofia Obst ze Zbąszynia (koziół weselny)

### **C. Kategoria dziecięca**

- cztery równorzędne pierwsze miejsca, w postaci nagród rzeczowych, otrzymują:
  - Jan Buńda z Bukowiny Tatrzańskiej (koza, piszczałka, skrzypce)
  - Jan Bukowski z Zakopanego (trombita, piszczałki)
  - Cezary Bednarczyk z Ostrowa Wielkopolskiego (dudy, skrzypce podwiązane)
  - Justyna Pięta z Brzysk (skrzypce)
- drugiego miejsca nie przyznano
- trzecie miejsce, w postaci nagrody rzeczowej, otrzymuje:
  - Aleksandra Wojnar z Mrowli (skrzypce)

## **III. KONKURS ŚPIEWU SOLOWEGO**

### **A. Kategoria dorosłych**

- grand prix w postaci statuetki Bukowiańskiego Buka, za wybitną prezentację pieśni, wraz z nagrodą pieniężną w wysokości 800 zł, otrzymuje:
  - Martyna Żurek ze Zbąszynia
- cztery równorzędne pierwsze miejsca, wraz z Dużymi Spinkami Góralskimi i nagrodami pieniężnymi w wysokości po 450 zł, otrzymują:
  - Ewa Droźniak z Maszkowa
  - Adrianna Wędzel z Kameszniczy
  - Ewa Kuprewicz z Żywej Wody
  - Bogusława Grzywa z Gałek
- osiem równorzędnych drugich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 350 zł, otrzymują:
  - Mirosława Zaziąbło-Hubiak z Tylmanowej
  - Marcelina Spiszak z Jabłonki
  - Konrad Szczęsny z Tylicza
  - Monika Walas z Korczyna
  - Jan Kubik z Krościenka nad Dunajcem
  - Zdzisław Gajewski z Sulejowa
  - Mariola Lorek z Przyszowej
  - Kazimierz Rzemek z Ujeznej
- dwanaście równorzędnych trzecich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 300 zł, otrzymują:
  - Ewa Kowalczyk z Radojewic
  - Barbara Stożek z Mszany Dolnej
  - Maria Dębska z Rudna
  - Marika Snoch ze Stachury
  - Anna Lassak Helios z Zakopanego
  - Karolina Topór Orawiec z Zakopanego
  - Janina Pawlikowska z Gliczarowa Górnego
  - Barbara Chorążak z Uherzec Mineralnych

- Maria Kociuba z Lisznej-Kolonii
- Natalia Raczkowska z Lipinek
- Józef Lorenc z Krempach
- Lech Owczarek z Doruchowa

- siedem równorzędnych wyróżnień otrzymują:

- Krystyna Melczak z Dąbrowy
- Bronisława Augustynek z Rudna
- Monika Hoh z Podszkła
- Magdalena Dudek z Makowicy
- Mirosław Kolasa z Szastarki
- Karina Sornik z Siewierza
- Halina Kranc z Bieździedzy

## **B. Kategoria młodzieżowa**

- pierwsze miejsce wraz z Małą Spinką Góralską, z nagrodą pieniężną w wysokości 300 zł oraz voucherem do STUDIA URODY „ESTETICA” otrzymuje:
  - Michał Wilczek z Zębu,
- drugie miejsce, wraz z nagrodą pieniężną w wysokości 250 zł, oraz voucherem do STUDIA URODY „ESTETICA” otrzymuje:
  - Aleksandra Andruszko z Grywałdu
- dwa równorzędne trzecie miejsca, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 200 zł, otrzymują:
  - Martyna Olesińska z Lipnicy Małej
  - Karolina Żółtek z Lipnicy Małej
- wyróżnienie otrzymuje:
  - Grzegorz Swoczyk z Łapszanki

## **C. Kategoria dziecięca**

- dwa równorzędne pierwsze miejsca wraz z nagrodami rzeczowymi, otrzymują:
  - Michalina Haberny z Czarnego Dunajca
  - Zuzanna Cudzich z Dursztyna

## **IV. KONKURS ŚPIEWU GRUPOWEGO**

### **A. Kategoria dorosłych**

- grand prix w postaci statuetki Bukowiańskiego Buka, za wybitną prezentację pieśni, wraz z nagrodą pieniężną w wysokości 1 000 zł, otrzymuje:
  - żeńska grupa śpiewacza „Czerniczanki” z Czernica
- siedem równorzędnych pierwszych miejsc, wraz z Dużymi Spinkami Góralskimi i nagrodami pieniężnymi w wysokości po 650 zł, otrzymują:
  - żeńska grupa śpiewacza „Kyrpecki” z Łącka, wraz z voucherem do STUDIA URODY „ESTETICA”
  - żeńska grupa śpiewacza „Śwarni – No Ba Jako” z Nowego Targu

- żeńska grupa śpiewacza „OwCoK” z Jabłonki
  - męska grupa śpiewacza „Śwarni Łojce” z Sadku-Kostrzy
  - żeńska grupa śpiewacza ze Świlczy
  - męska grupa śpiewacza „Zbyrcok” z Juszczyzna
  - męska grupa śpiewacza „Uszwianie” z Uszwi
- dziesięć równorzędnych drugich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 500 zł, otrzymują:
    - żeńska grupa śpiewacza „Zdrojanki” z Krzeszowic
    - żeńska grupa śpiewacza „Gorce” z Kamienicy
    - żeńska grupa śpiewacza „Tymowianki” z Tymowej
    - żeńska grupa śpiewacza „Zofiopolanki” z Zofiopola
    - żeńska grupa śpiewacza „Cieślica” z Zawoi
    - męska grupa śpiewacza „Kijom Worci” z Pisarzowej
    - żeńska grupa śpiewacza „Modry Len” z Nowinki
    - męska grupa śpiewacza „Zacier” z Obszy
    - żeńska grupa śpiewacza „Na Swojską Nutę” z Zahorowa
    - żeńska grupa śpiewacza „Dolina” z Krempach
- trzynaście równorzędnych trzecich miejsc, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 400 zł, otrzymują:
    - żeńska grupa śpiewacza „Dąbrowianki” z Dąbrowy
    - żeńska grupa śpiewacza „Wstonzecki” z Ochotnicy Dolnej
    - żeńska grupa śpiewacza „Dolanie” z Gniewczyny Trynieckiej
    - żeńska grupa śpiewacza „Pogórzanki” z Jastrzębi
    - żeńska grupa śpiewacza „Starowiejski Hyr” ze Starej Wsi
    - żeńska grupa śpiewacza ze Zbójnej
    - żeńska grupa śpiewacza „Jarzębina” z Zabłocia
    - żeńska grupa śpiewacza „Wiślanie” z Wisły Małej
    - żeńska grupa śpiewacza „Suskie Śpiwocki” z Suchej Beskidzkiej
    - żeńska grupa śpiewacza „Kozierowianie” z Kozierowa
    - męska grupa śpiewacza „Limanowianie” z Limanowej
    - żeńska grupa śpiewacza „Marzyszanki” z Marzysza
    - żeńska grupa śpiewacza „Korzenie” z Łaguszowa
- siedem równorzędnych wyróżnień otrzymują:
    - żeńska grupa śpiewacza „Mszanicanki” z Mszany Dolnej
    - męska grupa śpiewacza ze Zbójnej
    - męska grupa śpiewacza „Doruchowianie” z Doruchowa
    - żeńska grupa śpiewacza „Mirowianki” z Mirowa Starego
    - żeńska grupa śpiewacza „Nadnerzanki” z Dąbia
    - żeńska grupa śpiewacza „Borianki” z Borii
    - żeńska grupa śpiewacza „Ustrobianki” z Ustrobnej
- dyplomy uczestnictwa otrzymują:
    - żeńska grupa śpiewacza „Strzelce” ze Strzelec
    - żeńska grupa śpiewacza „Klonowianki” z Klonowa

## **B. Kategoria młodzieżowa**

- dwa równorzędne pierwsze miejsca, wraz z Małymi Spinkami Góralskimi i nagrodami pieniężnymi w wysokości po 600 zł, otrzymują:
  - dziewczęca grupa śpiewacza „Majeranki” z Chabówki, wraz z koralami (6 sztuk)
  - dziewczęca grupa śpiewacza „Orawianie im. Heródka” z Lipnicy Wielkiej
- drugie miejsce, wraz z nagrodą pieniężną w wysokości 400 zł, otrzymuje:
  - dziewczęca grupa śpiewacza „Mali Pyzowianie” z Pyzówki
- trzecie miejsce, wraz z nagrodą pieniężną w wysokości 300 zł, otrzymuje:
  - dziewczęca grupa śpiewacza „Małolipnicanie” z Lipnicy Małej

## **C. Kategoria dziecięca**

- pierwsze miejsce, wraz z nagrodą rzeczową, otrzymuje:
  - dziewczęca grupa śpiewacza „Mali Pyzowianie” z Pyzówki
- drugiego miejsca nie przyznano
- dwa równorzędne trzecie miejsca, wraz z nagrodami rzeczowymi, otrzymują:
  - dziewczęca grupa śpiewacza „Małe Jedlicki” z Łapsz Wyżnych
  - dziewczęca grupa śpiewacza „Gorczańskie Pastyrecki” z Ochotnicy Dolnej

## **V. KONKURS ŚPIEWU DRUŻBÓW WESELNYCH I PYTACY**

- trzy równorzędne pierwsze miejsca, wraz z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 500 zł otrzymują:
  - drużba Piotr Pławecki ze Starej Wsi, wraz z siekierką
  - starosta Władysław Stachoń z Tylicza, wraz z siekierką
  - pytace Stanisław Kułach z Białego Dunajca i Kacper Śmiałek z Sierockiego, wraz z korbacami

## **VI. KONKURS NA MOWĘ STAROSTY WESELNEGO**

- pierwsze miejsce, wraz z Dużą Spinką Góralską i nagrodą pieniężną w wysokości 500 zł otrzymuje:
  - Józef Niesyt z Jasienicy

Nagrody pieniężne dla laureatów poszczególnych konkursów ufundowali:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 55 000 zł,

Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi w wysokości 5 000 zł,

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu w wysokości 5 000 zł,

Józef Hodorowicz-Sewców w wysokości 700 zł, przeznaczoną na nagrodę imienia swego ojca Franciszka Hodorowicza-Sewcowego.

Ponadto Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi ufundował nagrody rzeczowe dla laureatów do wysokości 5 000 zł.

W 130 lat od śmierci patrona Festiwalu, Jana Krzeptowskiego Sabały, warto podkreślić trwałość tradycyjnej narracji, wysoki poziom prezentacji muzycznych, bogactwo treściowe i zróżnicowanie regionalne wykonywanego repertuaru. Doceniamy także efekty poszukiwań w źródłach etnograficznych, które przyniosły bardzo wartościowe efekty. Ze względu na dużą liczbę punktów programu zwracamy uwagę, aby nie przekraczać regulaminowego czasu występów. Zachęcamy do przemyślanego układania występu i dostosowania repertuaru do wieku i stanu wykonawców. Lepiej nie łączyć elementów kontrastowych – na przykład radosnego świętowania i pieśni o rozstaniu ze światem. Mimo upału prosimy, aby pamiętać o tradycyjnych nakryciach głowy stanowiących nieodłączną część tradycyjnego stroju.

Organizatorom na czele z Dyrektorem Bukowiańskiego Centrum Kultury „Dom Ludowy” Bartłomiejem Koszarkiem gratulujemy organizacji Festiwalu. Wyrażamy również podziękowanie konferansjerom: Janinie Waćław, Joannie Łapce, Stanisławowi Sularzowi oraz Januszowi Łukaszczykowi, za prowadzenie przesłuchań konkursowych. Serdecznie dziękujemy wszystkim za trud i wysiłek włożony w przygotowanie i przeprowadzenie konkursu, a sponsorom i darczyńcom za wsparcie. Lista sponsorów stanowi załącznik do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Bukowina Tatrzańska, 13 lipca 2024 r.